



17.06.2019

PRESSEMITTEILUNG

FILMZ zu Besuch auf dem Open Ohr Festival

Unter dem Motto „Partei ergreifen!“ fand am Pfingstwochenende vom 07. Bis 10. Juni 2019 wieder das **Open Ohr Festival** auf der Mainzer Zitadelle statt. Unter strahlendem Himmel feierten ca. 11.000 Menschen auf dem Jugendkulturfestival, dass seit 1975 von einer freien Projektgruppe veranstaltet wird.

Unter dem diesjährigen Open Ohr Motto wurde über das Parteiensystem in Deutschland diskutiert. Für Themen einstehen, sich für sich selbst und andere einsetzen – geht das auch fernab von einer Parteizugehörigkeit? Wie finden und solidarisieren sich Gruppen von Menschen, um für bestimmte Anliegen zu kämpfen? Zwischen zahlreichen Liveauftritten von Künstler*innen, politischen und kreativen Workshops und einem Rahmenprogramm aus Film, Kabarett, Diskussionsrunden und vielem mehr fand auch das **FILMZ-Festival** mit einem ausgewählten Kurzfilm-Programm Platz.

Passend zum Thema wurde eine eigene KurzfilmAuswahl kuratiert, die sich aus vergangenen **FILMZ**-Einreichungen und Festivalteilnahmen zusammensetzte. Im Filmkeller des alten Zitadellen-Gemäuers fanden sich so viele Zuschauer*innen zum gemeinsamen Filmscreening ein, dass der bereitgestellte Platz kaum reichte. Die Kurzfilme beleuchteten das Motto auf eine ganz eigene Weise: Von dem Gedankenexperiments eines Teenagers, der sich zwei Varianten seines Lebens als Rechts- bzw. Linksextremist vorstellt; über die Diskriminierung, die eine jugendliche Trans-Person in ihrem Sportverein erleiden muss; bis zu einem queer-feministischen Manifest, dass den Körper abseits von gängigen Schönheitsnormen feiert.

Besonderer Dank gilt dem Regisseur **Peter Meister**, der zu seinem Kurzfilm „Horizont“ zu Gast war. In besonders humoristische Weise zeigte sein Kurzfilm drei schiffbrüchige Männer, die halb verhungert und verdurstet auf einem Schlauchboot übers Meer treiben. Sie wollen darüber entscheiden, wer von ihnen als erster verspeist werden soll – natürlich nicht, ohne vorher eine demokratische Abstimmung durchzuführen. Im anschließenden Filmgespräch beantwortete Meister die zahlreichen Fragen des Publikums.

Wir möchten uns herzlich bei allen Zuschauer*innen, Filmemacher*innen und natürlich den Veranstalter*innen des Open Ohr bedanken, die erneut dieses einzigartige Festival auf die Beine gestellt und die Zusammenarbeit mit FILMZ ermöglicht haben. Bis zum nächsten Jahr!



PRESSEMITTEILUNG

Über das Festival:

Das FILMZ – Festival des deutschen Kinos präsentiert als ältestes Langfilmfestival in Rheinland-Pfalz seit dem Jahr 2001 alljährlich aktuelle, deutschsprachige Produktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz in verschiedenen Mainzer Kinos und Spielstätten. Was damals vergleichsweise klein begann, hat sich inzwischen zu einer festen Institution innerhalb der überregionalen Kulturlandschaft entwickelt.

FILMZ versteht sich als ein Publikumsfestival, das heißt, die Sieger der einzelnen Wettbewerbsreihen werden nicht von einer Jury gekürt, sondern vom Festivalpublikum selbst. Auch außerhalb der Kinosäle bietet FILMZ zusätzlich zum umfangreichen Filmprogramm an allen Festivaltagen ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm.

FILMZ ist seit seiner Gründung 2001 ein rein ehrenamtlich organisiertes Festival und lebt daher insbesondere vom fleißigen Einsatz seiner Mitarbeiter und Helfer, die das ganze Jahr über bemüht sind, dem Mainzer Publikum und den zahlreichen Filmgästen großartige Festivaltage zu beschern. Seit 2009 ist die Landeshauptstadt Mainz offizieller Veranstalter des Festivals, der Verein FILMZ e. V. (vormals: Brainstream e. V.) übernimmt die Organisation.

KONTAKT

Clara Vogelsang

Presseleitung

presse@filmz-mainz.de